**KRYTERIA OCENIANIA**

***Ze względu na specyfikę przedmiotu, nauczyciel nie ocenia zdolności ucznia, lecz jego zaangażowanie i wkład w pracę na lekcji.***

**Ocenę celującą (6) otrzymuje uczeń, który:**

♪ potrafi bez pomocy nauczyciela zaśpiewać bezbłędnie pod względem muzycznym pieśni jedno – i dwugłosowe

♪ potrafi odczytać głosem melodie oparte na poznanych skalach;

♪ umie grać z nut melodie na flecie dzwonkach lub tez innych instrumentach.;

♪ umie tworzyć proste formy muzyczne;

♪ potrafi rozpoznawać i określać style muzyczne;

♪ opanował pełny zakres wiedzy z historii muzyki objętej programem nauczania;

♪ rozpoznaje brzmienia instrumentów, rodzaje zespołów wykonawczych;

♪ umie określić formę, budowę, fakturę poznanych utworów;

♪ rozpoznaje utwory z poznanej literatury muzycznej (obowiązkowej i nadobowiązkowej)

♪ rozpoznaje polskie tańce ludowe oraz folklor innych narodów;

♪ osiąga sukcesy w konkursach, przeglądach, festiwalach muzycznych lub posiada inne porównywalne osiągnięcia.

♪ aktywnie uczestniczy w imprezach organizowanych przez szkołę

**Ocenę bardzo dobrą (5) otrzymuje uczeń, który:**

♪ potrafi bez pomocy nauczyciela zaśpiewać poprawnie pod względem muzycznym pieśni jedno- i dwugłosowe;

♪ posługuje się zapisem nutowym w grze na flecie prostym i instrumentach szkolnych;

♪ potrafi tworzyć proste akompaniamenty melodyczno – rytmiczne do poznanych piosenek;

♪ rozpoznaje utwory literatury obowiązkowej;

♪ opanował wiedzę z historii muzyki określoną programem nauczania;

♪ rozpoznaje podstawowe instrumenty muzyczne;

♪ rozpoznaje formy muzyczne

♪ rozpoznaje polskie tańce ludowe i umie powtórzyć ich charakterystyczny rytmy.

**Ocenę dobrą (4) otrzymuje uczeń, który:**

♪ potrafi z pomocą nauczyciela zaśpiewać poprawnie pod względem muzycznym pieśni jednogłosowe;

♪ potrafi odczytać przy pomocy nut proste tematy melodyczno – rytmiczne:

♪ rozpoznaje niektóre utwory z literatury obowiązkowej;

♪ opanował podstawową wiedzę z historii muzyki;

♪ rozpoznaje niektóre instrumenty muzyczne;

♪ rozpoznaje polskie tańce ludowe.

 **Ocenę dostateczną (3) otrzymuje uczeń, który:**

♪ potrafi z pomocą nauczyciela zaśpiewać kilka pieśni, utrzymując rytm;

♪ opanował podstawowe wiadomości z historii muzyki;

♪ rozpoznaje niektóre motywy muzyczne z twórczości słynnych kompozytorów;

♪ rozpoznaje brzmienia niektórych instrumentów muzycznych;

♪ rozpoznaje niektóre tańce ludowe.

**Ocenę dopuszczającą (2) otrzymuje uczeń, który:**

♪ potrafi, korzystając z pomocy nauczyciela, zaśpiewać kilka łatwych piosenek;

♪ potrafi głosem powtórzyć kilka prostych wzorów melodycznych

♪ opanował w ograniczonym zakresie wiedzę z historii muzyki;

♪ wykazuje małe zainteresowanie przedmiotem i niechętnie uczestniczy w zajęciach

♪ nie przygotowuje się do zajęć;

**Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:**

♪ pomimo starań nauczyciela nie przejawia zainteresowania przedmiotem oraz żadnej aktywności na lekcjach muzyki oraz nie wykazuje chęci poprawienia ocen cząstkowych;

♪ nie opanował żadnych wiadomości z literatury muzycznej;

♪ nie potrafi, nawet z pomocą nauczyciela zaśpiewać żadnej piosenki;

♪ wykazuje lekceważący stosunek do przedmiotu;

♪ nie opanował minimum wiadomości określonych programem nauczania.